

MED⁹EL

إعاده التأهيل
الزرعات السمعية



يوم في حياة طفل

تأليف جوليا كوسانر



hearLIFE

أعزائي أولياء الأمور ومقدمي الرعاية،

إن أفضل مساعدة يمكنك أن تقدمها لطفلك بعد زراعة القوقعة هي أن توفر له /لها الإستفادة الكاملة من معالجات الصوت وضرورة استخدامه طوال ساعات الإستيقاظ. حاول أن تتبع روتين يومي لفحص معالجات الصوت، واحتفظ به في علبه جافه أثناء الليل. قم بوضعه للطفل بمجرد أن يستيقظ وتأكد من أنه /أنها تستطيع الإستماع به.

ركز على الأصوات المحيطة بك، اجذب انتباه طفلك للأصوات المعتادة مثل: جرس الباب، والتليفون بالإضافة إلى الأصوات الأخرى. شجع طفلك على الاستماع ولا تنسى أنه يحتاج إلى أن يستمع للصوت مرات عديدة لكي يتعرف عليه، وتأكد أن صوتك أنت هو الأهم من بين جميع الأصوات. تحدث بشكل طبيعي وبعبارة واضحة ومنغمة، فهذا سيساعد طفلك على التعرف وربط المعنى بالعبارة الكاملة مثل: «هل أنت جائع»، فالأطفال في حاجة إلى سماع الكلام المتواصل حتى يتعلموا قواعد اللغة.

إن ممارسة الألعاب السمعية سوف تعجل من قدرة طفلك على التعرف على الأصوات، كما أن استخدام الأغاني والإيقاعات سوف تساعد طفلك على الاستماع أولاً ثم الكلام. خاصة أن الأطفال تستمتع بتكرار الأغاني والإيقاعات مع الحركات عدة مرات. يمكنك تأليف الأغاني والإيقاعات الخاصة بالطفل وربطها بالنشاط الذي يقوم به، مما سيجعل الأمر أكثر تشويقاً وأسهل على طفلك بأن يفهمه.

إن اشتراك الطفل في الأعمال المنزلية الروتينية سوف يتيح له الفرصة بأن يستمع لنفس الكلمات عدة مرات من خلال المواقف الحياتية مثل: تناول الطعام، وضع الملابس في الغسالة، تعليق الملابس والخروج للتسوق. حيث أن تكرار استماع الطفل للكلمات والعبارات سيساعده على فهم معناها.

أن التحدث مع الطفل بطريقة واضحة ومفهومة أثناء أداء الأنشطة اليومية مثل: تناول الطعام أو ارتداء الملابس يعد من أهم الوسائل التي تضمن أن يسمع الطفل الكلام بشكل متكرر.

إن تخصيص وقت للعب مع الطفل سوف يسرع من تطوره بطرق مختلفة، والأهم من ذلك سوف يتعلم الطفل كيفية التركيز و الانتباه من خلال: النظر إليك، تقليد حركاتك، تقليد الأصوات والتعبيرات كما سيتعلم احترام الأدوار.

إن الاشتراك معاً في صنع بعض الأشياء كاستخدام العلب القديمة، الورق الملون، الألوان، المقصات والصمغ سوف يكسب الطفل البراعة والتشويق، ويوفر لك موضوعات للتحدث مع طفلك. فمثلاً: إذا قرأت قصة عن الكلب الذي أصبح لديه منزل جديد يمكنك أن تصنع مع طفلك نموذج للكلب أو المنزل باستخدام الكرتون.

إن الخروج مع الطفل للحديقة، المزرعة، محطة القطار، المحلات، والانضمام للألعاب الجماعية سوف يزيد من خبرات طفلك بالعالم ويشعره بالنشاط والمتعة ويوفر لك العديد من الموضوعات التي تصلح للتحدث عنها مع طفلك.

مشاهدة الكتب المصورة يساعدك على التركيز على نفس الأشياء أنت وطفلك ويضيف معنى لكلماتك. فالأطفال يستمتعون لمشاهدة نفس الكتب عدة مرات مما يدعم قدراتهم على التعلم عن طريق التكرار، حيث أن مشاهدة الكتب تزيد من خبرات الطفل بالعالم الخارجي، كما بإمكانك أن تصنع كتب مصورة بنفسك لطفلك.

إن التخطيط اليومي بنظام روتيني يساعد الطفل على أن يتوقع ماذا سوف يحدث، كما سيساعده على فهم أفضل لما يقال والشعور بالراحة والأمان. مما يشجعه على حسن التصرف.

هذا الكتاب يساعدك على مشاركة طفلك عدة مرات، حيث أنه ليس من الضروري أن تقرأ الكتاب كاملاً أو أن تقرأه بشكل متسلسل. فبمجرد أن يفهم طفلك الأنشطة المتضمنة في الكتاب وتصبح مألوفاً لديه سوف ترتفع قدراته على الانتباه والمشاركة. حيث إن أكثر الأشياء أهمية هي الاستمتاع بمشاركة الكتاب. يهدف هذا الكتاب إلى تشجيع الأهل على التفاعل مع أطفالهم زارعي القوقعة والاعتناء بالجهاز بطريقة تعزز اللغة المنطوقة والتعلم والنمو.

الشكر والتقدير

أود أن أتوجه بالشكر لكلاً من: أمين، زينب، سينم، مرات أكتاش، فركان، سيلين و زهرة بوزكورت والطفل ه. بيرين كيرميزوجلان لطرح مشاهد هذا الكتاب والسماح باستخدام صورهم. كما أتوجه بالشكر إلى أوزجر فورال على تصميم الغلاف.

فهرس

1	رسالة إلى الأهل ومقدمي الرعاية
3	صباح الخير!
4	هيا نسمع ونتعلم
5	هيا نلبس
6	هيا نلعب بالأصابع
7	هيا نفطر بيض!
8	ما هي مكونات كل برطمان؟
9	هيا نعمل روؤس بيض
10	هيا نسلق البيض
11	وقت اللعب
12	الأشكال
13	رحلة إلى الحديقة
14	حادثة ليلي
15	وقت الغداء
16	أعمل وجبتك بنفسك
17	المساعدين الصغار
18	اختيار الملابس
19	وقت الموسيقى
20	هيا نغني
21	وقت القصة
22	رحلة إلى المزرعة
23	وقت النوم
24	هيا نتذكر

صباح الخير!



صباح الخير يا علي

تعالى،
دعنا نركب معالج الصوت
ونشغله

عندما أكون نائماً يقوم والدي بفحص معالج الصوت بالتأكد من أنه يعمل بكفاءة ثم يضعه في العلبة الخاصة به للمحافظة عليه جافاً. ومجرد أن استيقظ تقوم والدتي بتشغيل معالج الصوت وتلبسني إياه، فأنا أريد أن اسمع أسرتي عندما يقولوا لي "صباح الخير". أنا وأمي نلعب لعبة سريعة، فهي تصدر بعض الأصوات الخافتة مثل: "ممم"، "إيبي"، "سسس"، "ششش"، "آآآ"، "أوو". وأنا أقوم بوضع لعبة في الصندوق عند سماعي للصوت. وأحاول أن أقول الأصوات مثل أمي، لذلك يجب أن اسمع جيداً.



تذكر بأن تستخدم مع طفلك الصوت الخافت لكي يتعلم سماع الأصوات الخافتة، وفي بعض الأحيان يمكنك إصدار صوت بمجرد أن يبدأ الطفل في الاستماع وأحياناً نتركه ينتظر لثواني. كما يمكنك تبادل الأدوار فيقوم الطفل بإصدار الأصوات وتضع الأم اللعبة في الصندوق. استعن بمشاركة الأخوة في هذا النشاط.



تأكد من وجود ضوء على جهاز الفحص عند الكلام ويفصل عند وجود صوت ضعيف. افحص السلك برفق وتأكد من وجود الضوء عند استمرار الصوت. حيث أنه يجب أن يكون الضوء مستمر، أما إذا كان السلك مقطوع فسيسمع الطفل الصوت بشكل متقطع أو قد لا يسمعه.

هيا نسمع ونتعلم



ساعد طفلك على استماع وتعلم أصوات الأشياء، فالطفل يستمع إلى الأصوات عدة مرات ليتعرف عليها. فالاستماع من خلال وجود بيئة هادئة وجذب انتباه طفلك سوف يساعده على تعلم الأصوات، كما يمكنك تقليد الأصوات التي تصدرها الأشياء مثل: تقليد صوت الساعة "تيك توك". وتشجيع طفلك على محاولة اصدار الصوت.



ارفع زراعك
ها هما

أين أصابعك؟ ها هم وجدتهم

ارتداء الملابس نشاط ممتع. فأنا استمتع عندما تدغدغني أُمي. في بعض الأحيان نقوم بعد أصابع اليدين والقدمين وأحياناً نلعب "peak-a-boo". أُمي تسمح لي باختيار الملابس. اليوم الجو بارد بعض الشيء لذلك سوف أرتدي بنطلون. هل يمكنك رؤيته على السرير؟ ما هو لون التي-شيرت؟ السويت شيرت الخاص بي مقلّم كلون النحلة! ماذا تفعل أختي؟ إنها تلبس العروسة. العروسة تلبس قبعة وجاكيت من المؤكد أنها سوف تخرج. يا ترى أين؟



أنا حفرع
رجلها وأنت تلبسها
الجزمة



في-شيرت بابا كبير جدا

يتعلم الأطفال الكلام من خلال التفاعل مع ذويهم. فطفلك سوف يكتسب مفردات مثل: أجزاء الجسم، الملابس، الألوان، الأحجام... الخ عندما تلبسه ملابس. فكلما شاركنا الطفل بالأنشطة والمحادثات ازدادت فرصته على تعلم نفس الكلمات والعبارات المستخدمة عند خلع الملابس أو إلباس العرائس.

اللعب بالأصابع

إصبع بابا،
إصبع بابا،
فين؟
أنا أهو، أنا أهو
عامل إيه؟



عندما نغني أغنية الأصابع، سوف يتعلم طفلك على كيفية الانتباه والتركيز، والاستماع، والتواصل البصري، ومعنى الكلمات بالإضافة إلى ممارسة الكلام!

اصبع البيبي فين؟

اصبع البيبي فين؟

اصبع البيبي فين؟

أنا أهو...عامل إيه؟

اصبع البيبي فين؟

من هم أفراد هذه الأسرة؟ يوجد الأب، والأم، والأخت، والأخ، والطفل. هل تستطيع أن تطابق كل شخص مع عروسة الأصابع التي تمثله؟ كم عدد أفراد الأسرة؟ من هو الأصغر؟ من الشخص الذي لديه لون شعر مختلف؟ من هو الشخص الأوسط؟



بيض للإفطار!



الآن حان وقت الإفطار. جميعنا جائعين. أمي و أنا نحب البيض. أمي تساعدني على خيط البيض بالمعلقة لتقشيرها. أنا استمع للصوت وأقول "تاب, تاب, تاب". أقشر البيضة ثم أكلها. مريم بتحب زبدة الفول السوداني والخبز. فهي تستطيع أن تفرد الزبدة على الخبز بمفردها! ماذا يوجد أيضاً على الطاولة؟ ماذا تحب أن تشرب؟ هل تفضل اللبن أم الشاي؟



والد مريم حريص على تناول العسل



مريم لا تحب فرد الزيتون



ليلي تحب مربى الفراولة

تحدث مع طفلك عما يحب وعما لا يحب، وساعده على إدراك مفهوم أنه عندما يحب شيء فرمها شخص آخر لا يجبه. فكلما كان الطفل واضح كلما أدرك أن الأشخاص يختلفون في آرائهم.

ما هي مكونات كل إناء؟



من أي المكونات مصنوع كل إناء؟

هيا بنا نضع رؤوس البيض؟



الآن أنا عندي أنف. ويمكنني أن أشم.



الآن أنا عندي عينين. ويمكنني أن أرى.



صمغي

نعم يمكنك أن تلتصق، ولكن يجب عدم الضغط عليه بشدة.



الآن أنا عندي أزراع وأقدام. ويمكنني أن أجري وألعب، ياهوووو!



الآن عندي فم. ويمكنني أن أتكلم.

أصدقاء علي، أحمد وليلى مشغولان في عمل رأس البيضة والأم تساعدهم. أحمد يحب أن يستخدم الصمغ واللصق معاً. وليلى مشغولة في عمل قاعدة صفراء لرأس بيضة جديدة.

لتعزيز طفلك على التعلم، من المفيد أن تستخدم نفس المفردات والعبارات مرات عديدة من خلال أنشطة مختلفة. تنوع الأنشطة تؤدي إلى الاحتفاظ على شغف وانتباه طفلك. يمكنك استخدام البيض المسلوق في عمل رؤوس أشخاص، وإخبار قصة عن البيض. حاول أن تعتاد على أن تخبر الآخرين بما تفعل فذلك يتيح للطفل فرصاً لتكرار الكلام.

هيا بنا نسلق البيض



أنا سوف أكل بيضتي،
مممم!



بررر! بارد.

البيض بارد لأنه كان في الثلاجة



انظر! البيض بيغلي، بلوب بلوب!



ضع البيض في الإناء، سبلوش،
سبلوش!

أحمد وليلى يريدون بيض للإفطار. طلبت الأم من أحمد باحضار 3 بيضات من الثلاجة، وكانوا باردين. تبادل أحمد وليلى الدور في وضع البيض في الإناء. وحرصوا على أن لا يتكسر. أحمد والأم يشاهدوا البيض وهو يغلي. حرص أحمد على عدم لمس الإناء لأنه شديد السخونة. ومجرد أن سُلق البيض، وضعت الأم في طبق البيض لأحمد ليقرشه ويأكله.

الرابع

ماذا حدث أخيراً؟

الثالث

ثم ماذا حدث؟

الثاني

ماذا حدث بعد ذلك؟

الأول

ماذا حدث أولاً؟

تحدث عما يحدث في كل صورة، وتحدث عن ترتيب الأحداث، أخبر طفلك بالقصة، وشجعه على إعادة روايتها لك مرة أخرى. حيث أن تذكر القصص وإعادة روايتها تساعد على تنمية الذاكرة السمعية لطفلك.



أحب اللعب مع أبي وأمي ومريم. نقوم بوضع المكعبات فوق بعضها البعض. ولا بد أن نكون حريصين عليها، لأنه في بعض الأحيان تقع المكعبات قبل أن تنتهي من عمل البرج. يعتبر قذف البرج بالكرة و وقوعه من أكثر الأشياء الممتعة في هذا النشاط. وأحياناً يجري الكلب "سوزي" بالكرة بعيداً ونحن نضحك ونصيح "ارجع الكرة!"



شجع طفلك على أخذ الدور كلما اتاحت له الفرصة. فلكي يتحدث طفلك بفعالية يحتاج إلى أخذ دوره في الكلام والاستماع.



الأشكال



أحمد و والدته يلعبان بالأشكال. أحمد يلعب بشكل أصفر مستدير يسمى أسطوانة. الأم تفرجه على البطلة أنها مستديرة مثل الأسطوانة. هل تستطيع أن تجد بعض الأشياء المستديرة في منزلك؟ أحمد سوف يلعب بالمتشار لاحقاً. المتشار يشبه المتثلث. هل يمكنك رؤية بعض الأشياء اللامعة الموجودة على السجادة ذات الشكل المتثلث.



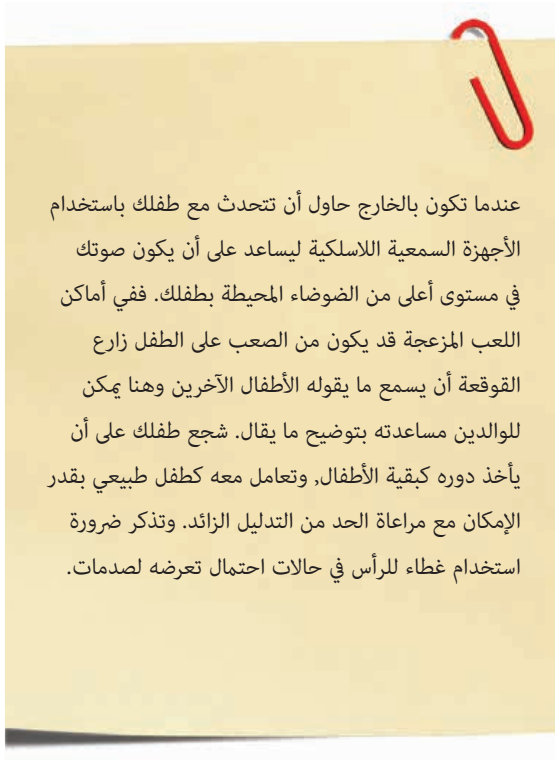
ما هو شكل هذه المجسمات: مستدير، متثلث، أو مربع. ما هي الأشكال التي تشبهها.

يفضل التركيز على الكلمات والمفاهيم التي يحتاجها الطفل في المدرسة وأثناء أنشطة الحياة اليومية. فمثلاً: عندما تنتهي من شراء الخضروات يمكنك وضع جميع الأنواع معاً ويقوم الطفل بفرز كل نوع بمفرده. وعندما يقوم الطفل بالفرز، يمكنك أن تحدثه عن شكلها وملمسها مثل: "الباذنجان طويل و رفيع"، انظر! انه ناعم جدا ولامع كما يمكنك مقارنته بالطماطم. "الطماطم ناعمة ولامعة أيضاً ولكنها مستديرة مثل الكرة".

رحلة إلى الحديقة



جاءت أمي وسألت "هل نذهب إلى الحديقة؟" صرخت وقلت "نعم"، لكن هل من الممكن أن نضطرب أحمد وليلى معنا؟". في البداية جلسنا جميعاً على المرصعة، فهي تشبه الجلوس على الحصان. وأخذنا نتأرجح للأمام والخلف. ثم ساعدني أبي على دفع أحمد وليلى ومرمى في لعبة القارب المستديرة، إنها تلف وتلف بسرعة فائقة، فكلّاً منهم كان يمسك بقوة. ثم ذهبت أنا وأحمد إلى لعبة الميزان، فمن الممتع أن ترتفع وتنخفض ولكني لم أحب أن أكون في الأعلى فبيكيت وقلت "أنزلوني".



عندما تكون بالخارج حاول أن تتحدث مع طفلك باستخدام الأجهزة السمعية اللاسلكية ليساعد على أن يكون صوتك في مستوى أعلى من الضوضاء المحيطة بطفلك. ففي أماكن اللعب المزعجة قد يكون من الصعب على الطفل زارع القوقعة أن يسمع ما يقوله الأطفال الآخرون وهنا يمكن للوالدين مساعدته بتوضيح ما يقال. شجع طفلك على أن يأخذ دوره كبقية الأطفال، وتعامل معه كطفل طبيعي بقدر الإمكان مع مراعاة الحد من التدليل الزائد. وتذكر ضرورة استخدام غطاء للرأس في حالات احتمال تعرضه لصدمات.



حادثة ليلي



أووو لا، ليلي تقفع، حثيبت رأسها، عندما صاح أحمد، وأسرعت الأم إلى ليلي.



كانوا الأمهات يتحدثون بينما كان الأطفال يلعبون بالزحليقة والمراجيح وبالكرة. وكانوا في غاية السعادة، كانت ليلي في أعلى الزحليقة وعندما صاح "أحمد انظر لي" أنا أنزلق"، انزعج أحمد وقال "احذري يا ليلي"، "أوعي تقعي".



توقفت ليلي عن البكاء، فهي تشعر بتحسن الآن "قالت الأم" تنزلقي تاني يا ليلي، يمكنك أن تلعبى!" فعادة ليلي لتتسلق السلم ثم تنزلق بشجاعة "ووووش". هل ترى البلاستر؟ هل تحتاج إلى البلاستر أحياناً؟ هل ستبكي اذا وقعتت من الزحليقة؟ هل تستطيع أن تكون شجاع مثل ليلي وتنزلقي مرة أخرى؟



ليلي كانت تبكي ومصدمه، لم يرتطم رأسها ولكن أصيبت بساقها وكانت تنزف. احتضنتها أمها وقالت "لا تخافي حبيبتي ليلي"، سوف تكونين بخير، وسوف أنظف رجلك وأضع لك بلاستر.

تحدث عن المشاعر فعندما يكون طفلك سعيد، يجب أن تقول، على سبيل المثال: "أنت سعيد"، اعتقد أنك سعيد لأن صديقك جاء لزيارتنا. شجع طفلك على أن يفكر كيف يشعر بالآخرين، فإذا خطف طفلك لعبة طفل آخر وبكى، فيجب أن تقول له "صديقك يبكي بسبب غضبه لأنك أخذت لعبته بدون استئذان".

وقت الغذاء



أنا ومريم جلسنا نحضر طاولة الطعام، فكل منا لديه طبق وسلطانية وكوب، ويوجد أيضا ملاعق وشوك وسكاكين. فنحن نشعر بالجوع من بعد ما انتهينا من اللعب في الحديقة. سوف نتناول المكرونة والكفتة والبارزلاء. فالكفتة هي أكلتي المفضلة، ما هي أكلتك المفضلة؟



أوو، لا!
أنت وقعتي الكفتة!

أووو، لا! أنا وقعت واحدة من الكفتة على الأرض. وفي الحال جاء الكلب والتهمها. فتناولت مريم غذائها بسرعة لأنها تريد أن تأكل موزة. أووه، عزيزتي توجد موزة واحدة. مريم بنت لطيفة لذلك قالت "أنا سوف أقسم الموزة نصفين وسأعطي علي النصف.

إذا قطعنا الفاكهة من المنتصف فكم قطعة نحصل عليها؟



الأطفال لديهم الرغبة في المساعدة. اسمح لطفلك بالقيام ببعض المهام. فهذا سوف يتيح موضوعات للحديث. فإذا أصبح أداء الطفل لتلك المهام عادة فذلك سوف يؤدي إلى إعادة وتكرار نفس الكلمات مما يساعد على تدعيم تعلم اللغة.

اصنع وجبة لنفسك



ماذا سوف
تحتاج لغذائك؟



هذا هو غذائي



5

4

3

2

1

إن إتاحة الاختيارات لطفلك يمنحك العديد من الموضوعات التي يمكن التحدث عنها. تذكر أن تتحدث عن سبب اختيار طفلك لنوع من الأطعمة دون غيره. فهذا شيء هام للحديث عن تسلسل الاختيارات.



هذا أبيض، ضعه مع الأشياء
البيضاء الأخرى.

بعد الغداء حان وقت غسل الملابس. أنا ومريم مساعدتين ماهرتين، حيث أننا نجد متعة في فرز الغسيل إلى ملابس بيضاء وملابس ملونة. أنا أستطيع تمييز ملابس أبي لأنها كبيرة، أما ملابس في في أصغر منها. أنا أحب وضع الملابس في الغسالة وأكثر شيء مفضل بالنسبة لي هو وضع مسحوق التنظيف في الغسالة. اليوم هو دور مريم لتضع المسحوق، وأنا سوف اضغط على مفتاح التشغيل. أحب مشاهدة الغسالة وهي تدور و تدور وأحب الضوضاء التي تحدثها. هل تساعد والدتك في الغسيل؟



اضغط المفتاح



كوني حذرة يا مريم!
ولا تسكبي المسحوق!



تعالي! ضعي بنظون بابا
المتسخ بالداخل.

يتعلم الأطفال المفاهيم مثل كبير، أكبر، الأكبر؛ قليل جداً، يكفي، كثير جداً؛ من خلال استخدام هذه الكلمات بشكل فعلي ومتكرر. ولأن غسل الملابس يحدث مرات معينة أسبوعياً، فيجب إشراك الطفل في كل مرة واستغلال الفرص التي تؤدي إلى استخدام نفس الكلمات. وبهذا سوف يكتسب طفلك تلك المفاهيم.

اختيار الملابس



من يجلس على الأريكة؟ من هو الأصغر؟ من هو الأكبر؟ من يكون الأوسط بينهم؟ يرتدي هؤلاء الأطفال ملابسهم الداخلية فقط. هل تستطيع أن تجد لهم شيء يلبسونه؟



هل أنت ولد أم بنت؟ اختر قطعة لنفسك، ثم اختر قطعة لصديقك.

انظر لهذه الملابس وحاول أن تحدد كل قطعة تخص من؟ استطع أن أحدد بعض ملابس الأولاد التي تخص علي والكثير من الأشياء الوردية للطفلة. كما أرى فستان واحد فقط لمريم. ماذا تحتاج مريم أيضاً؟

لتشجيع طفلك على تذكر أسماء الأشياء، يمكنك لعب لعبة قصيرة أثناء ارتداء الطفل وخلعه لملابسه، بوضع القليل من الملابس في أحد الجوانب، وأن تبدأ في الحديث عنها مثلاً، ما هي، ولعن هذه الملابس، و ما هي ألوانها .. الخ. اطلب من طفلك بأن يغمض عينيه، ثم قم باخفاء احدى القطع. وأطلب من الطفل معرفة القطعة التي اختفت، ولا تنسى تبادل الأدوار.

آه ه ه!
الصوت عالي جدا يا علي

علي بيعمل ازعاج

أنا ومريم نلعب بألعابنا الموسيقية بينما أمي تنظف. مريم تحب اللعب بالطفلة كما لو كانت تعزف في فرقة موسيقية. عندما أنفخ في الزمارة تصيح أمي ومريم "أووف! ما هذا الازعاج!". عندما يكون لدى أمي وأبي وقت، نلعب لعبة "توقف وإبدأ" مع الموسيقى. أنا استمتع بالدوران مع الموسيقى وأحياناً أنسى أن أتوقف عندما تنتهي الموسيقى. أمي تجعلنا نجلس ونصغي جيداً لكي نعرف متى تبدأ الموسيقى مرة أخرى. عندما نلعب ألعاب سمعية أحب أن أغني أغاني مصحوبة بحركات "أحدى اغنياتي المفضلة" "توت توت" هل تعرف هذه الأغنية؟

الآن توجد موسيقى،
هيا، انهض!

اسمع! ششش!
لا يوجد صوت الآن



يمكنك أن تنمي قدرة طفلك على الاستماع وعلى فهم معنى الأصوات باستخدام الألعاب التي تعتمد على الاستماع. اجذب انتباه طفلك للصوت واحرص على تزويده بالعديد من الأصوات الشيقة والممتعة للاستماع. حيث أن معظم الأنشطة الموسيقية تحتوي على الاستماع وتكون ممتعة للأطفال الصغار.

دعنا نلعب لعبة تنفيذ الحركات

إن الجمع بين الحركات والغناء معاً يشعر الطفل بمزيد من التشويق والمتعة. فالحركات تساعد على فهم معنى الكلمات. كما أن أداء الحركات تنمي قدرة الطفل على تقليد الآخرين، والحركة والإتزان.



دور يديك,
دور يديك,



اسحب, اسحب, اسحب, اسحب, اسحب,



شاوور على السقف



شاوور على الأرض



شاوور على الشباك



ضع يديك على ركبتك



صفق بيدك

3 2 1

وقت القصة



لقد حان موعد النوم. أنا أحب أن أشاهد الكتب أثناء شرب اللبن. استمع إلى الكلمات وأشير إلى الصور. ففي بعض الأحيان تلتقط أمي الصور لنا عندما نقوم بأنشطة معينة مثل: الذهاب إلى حديقة الحيوانات. ونقوم بلصق الصور في كتاب معين وتكتب أمي فيه بعض الكلمات. هذه الكتب تخصنا نحن كما أحب أن أشاهدها. هذا المساء موضوع الكتاب عن أسرة أخرى قامت بزيارة المزرعة. هل تحب أن تشاهد هذا الكتاب أيضاً؟

علي يلتقط صورة ليضعها في كتاب الصور.



الأطفال يستمتعون كثيراً بمشاهدة الكتب التي يصنعونها بأنفسهم. فيمكنهم التعرف على الأحداث في الصور لأنهم عاشوها بأنفسهم. كما أن تقليد الصور ومشايدتها يسمح بتكرار نفس الكلمات. كذلك مشاهدة الكتب ذات أحداث لا تخص الطفل توسع وتثري من خبراته عن العالم، وتتيح للإباء العديد من المفردات التي يمكنهم الحديث عنها. فالقصص تساعد على تنمية التفكير المتسلسل والتخيلي لدى الطفل. حيث أن استخدام القصص والكتب في وقت مبكر يزيد من دافعية الطفل ورغبته في القراءة وهو أمر وثيق الصلة وشديد الأهمية للتعليم فيما بعد.

رحلة إلى المزرعة



ليلى وأميرة يلعبون بلعبة المزرعة في المنزل



اليوم سوف تذهب العائلة لزيارة مزرعة حقيقية



أولاً، أميرة تنظف الخنزير بالفرشاة ثم تطعمه جزر. وليلى تنظر. برأيك ماذا سوف تفعل أميرة وليلى في المزرعة؟

ماهي الأصوات التي يمكن سماعها في المزرعة؟



الكلب يتوقف
ويصيح



ثغاء الخروف



صهيل الخيول



قبل أن تكمل رواية أحداث القصة شجع طفلك على أن يتوقع هو ماذا يمكن أن يحدث بعد ذلك. فيمكنك أنت والطفل بتأليف نهاية أخرى للقصة تختلف عن النهاية الفعلية للقصة.

وقت النوم



لقد حان موعد نومي الآن. مريم يمكنها أن تبقى مستيقظة لوقت أطول لأنها أكبر مني سناً. لقد قمت بالعديد من الأنشطة. اذكرني أي الحديقة ولعبت لعبة "ابدأ ثم توقف" على الموسيقى. هل تستطيع أن تتذكر ماذا فعلت أنا أيضاً؟ إنه دور أبي لكي يصحبني إلى النوم، ويغني لي أغنية لأنام، ومن ثم يقبلني ويقول "تصبح على خير"، "أحلام سعيدة"، ثم ينزع الجزء الخارجي من الجهاز، يفحصه، ويغلقه، ثم يضعه في علبته الخاصة به.



نينا نام .. نينا نام
وادبلك جوزين حمام
روح يا حمام لا تصدق
بضحك على نينا لينام

إن اتباع روتين يومي للراحة ولإنهاء اليوم، يساعد الطفل على تقبل وقت النوم. حاول أن تفعل نفس الأشياء بنفس التوقيت والترتيب كل يوم مثل: "الحمام، الاستحمام، غسل الأسنان، وارتداء البيجاما". إن الغناء للطفل وقت النوم يؤدي إلى تهدئته وتنمية لغته وزيادة تعرضه للغة والموسيقى. اجعل معالج الصوت مفتوح دائماً حين نومه حتى يحصل على أقصى استفادة ممكنة من الصوت لآخر لحظة قبل الاستغراق في النوم.



في البداية وقبل كل شيء أنا أركب



ثم ارتدي و



أنا أكلت  مسلوقة على الإفطار



بنيت برج عالي من



اهدمته ب

أوقعت  على الأرض

التهمها!



ساعدت أمي في



طرقت على ال  و نفخت في

شاركت  مع أمي وأبي ومريم

غنى أبي  وأنا ذهبت إلى النوم.

MED-EL GmbH Niederlassung Wien
office@at.medel.com

MED-EL Deutschland GmbH
office@medel.de

MED-EL Deutschland GmbH
Büro Berlin
office-berlin@medel.de

MED-EL Deutschland GmbH
Office Helsinki
office@fi.medel.com

MED-EL Unità Locale Italiana
ufficio.italia@medel.com

VIBRANT MED-EL
Hearing Technology France
office@fr.medel.com

MED-EL BE
office@be.medel.com

MED-EL GmbH Sucursal España
office@es.medel.com

MED-EL GmbH Sucursal em Portugal
office@pt.medel.com
MED-EL UK Ltd

MED-EL UK Head Office
office@medel.co.uk

MED-EL UK London Office
office@medel.co.uk

MED-EL Corporation, USA
implants@medelus.com

MED-EL Latino America S.R.L.
medel@ar.medel.com

MED-EL Colombia S.A.S.
Office-Colombia@medel.com

MED-EL Mexico
Office-Mexico@medel.com

MED-EL Middle East FZE
office@ae.medel.com

MED-EL India Private Ltd
implants@medel.in

MED-EL Hong Kong
Asia Pacific Headquarters
office@hk.medel.com

MED-EL Philippines HQ
office@ph.medel.com

MED-EL China Office
office@medel.net.cn

MED-EL Thailand
office@th.medel.com

MED-EL Malaysia
office@my.medel.com

MED-EL Singapore
office@sg.medel.com

MED-EL Indonesia
office@id.medel.com

MED-EL Korea
office@kr.medel.com

MED-EL Vietnam
office@vn.medel.com

MED-EL Japan Co., Ltd
info@medel.co.jp

MED-EL Liaison Office Australasia
office@au.medel.com

MED-EL Medical Electronics
Fürstenweg 77a | 6020 Innsbruck, Austria | office@medel.com

medel.com

